

Materialien für  
Schülerinnen und Schüler

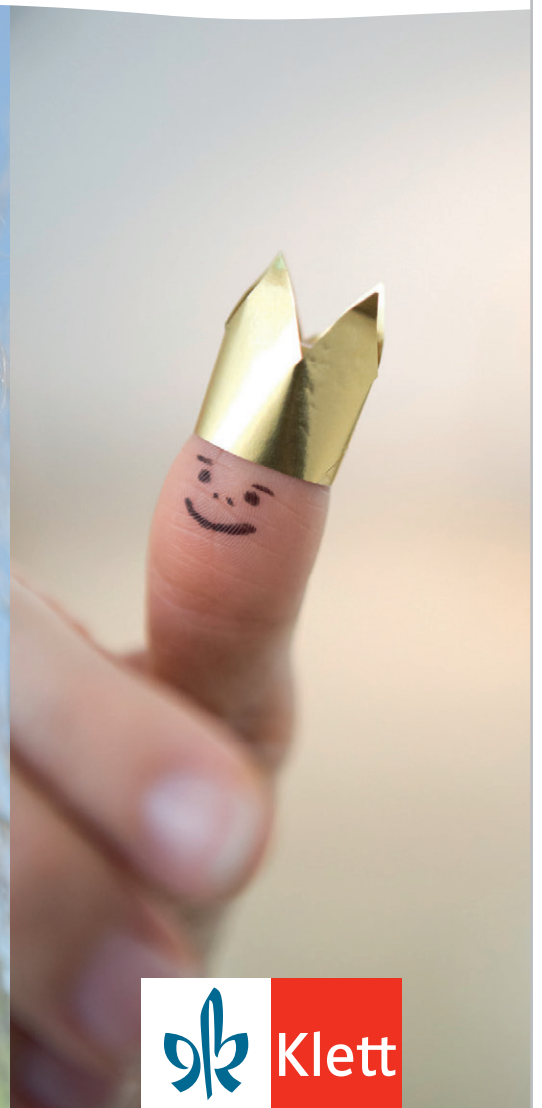
5

# Deutsch kompetent Snack #5

## Verben und ihre Tempusformen



Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen



Klett



© Ernst Klett Verlag GmbH,  
Stuttgart 2019, www.klett.de  
Alle Rechte vorbehalten.

Quellen: plainpicture GmbH & Co. KG (Lubitz + Dörner),  
Hamburg; Getty Images Plus (LindaYolanda), München

Seite aus: Deutsch kompetent 5,  
Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen  
ISBN: 978-3-12-316241-1



## Piratengeschichten · Verben: Tempusformen bilden und verwenden

### Verben konjugieren

#### Benno Pludra: Das Herz des Piraten (Ausschnitt)

Lange schon her, da lebte ein Pirat, der hatte viele Schiffe beraubt, auch Menschen getötet und reiche Schätze angehäuft, dann wurde er besiegt. Sein Schiff versank mit Mann und Maus, die Schätze versanken mit, zuletzt versank der Pirat.

Es war dort ein südliches Meer, das Wasser blau und sehr klar, sodass man sehen konnte, wie ein jedes langsam in die Tiefe sank: Das Schiff mit den zerschossenen Segeln, die Kisten mit Gold und Juwelen, die tausend Fässer mit Rum. Und schließlich auch der Pirat.

Doch während dieser löste sich aus seiner Brust das Herz, wie eine Männerfaust so groß, und blieb auf der Spitze eines Korallengebirges liegen, in einem Nest aus weichen Wassergräsern. Der Pirat indes trieb unaufhaltsam in die Tiefe, hinab bis in den schwärzesten Schlund, wo nicht einmal die Meeresungeheuer leben mochten ...

Es vergingen dreihundert Jahre. Die Schiffe, die fuhrten, brauchten keine Segel mehr, und alle Piraten aus der alten Zeit waren längst vermodert, da fand ein Mädchen einen Stein, der leuchtete wie die Sonne am Abend.

Das geschah an einem nördlichen Meer, nach einem gewaltigen Sturm, der das Wasser in weißen Wogen auf die Küste zugetragen hatte. Sechs Tage nach dem Sturm war endlich Stille, das Meer lag glatt wie vor dem da, und der Strand war überhäuft von den Dingen, die das Wasser so wild herangeschwemmt und nun zurückgelassen hatte: Kisten und Bretter und alte Stiefel. Seegras, Gestrüpp, zerrissene Netze. [...]

Jessi, ganz leise, beugte sich vor. Ganz leise, als säße dort ein Vogel, den sie nicht verscheuchen durfte. Beugte sich vor, immer noch weiter, und hockte sich nieder, um den Stein ganz aus der Nähe zu betrachten. Das Leuchten blieb, still wie die Sonne am Abend, und nun streckte Jessi die Hand aus, sie wollte den Stein berühren. Als sie das aber tat, ihre Finger den Stein nur streiften, zuckte die Hand sofort zurück, denn sie hatte Wärme gespürt. Nicht Kälte, wie es die Steine hier am Meer so an sich haben, sondern ganz deutlich Wärme: Sanft und beständig unter dem nassen Seegras hervor.

Jetzt wartete Jessi lange. Bewegte sich nicht und dachte die ganze Zeit, ob sie es wagen sollte, den Stein noch einmal zu berühren. Die Neugier trieb sie, es zu wagen.

- 1 Überlegt, wie die Geschichte weitergehen könnte.
- 2 Notiert die unterstrichenen Verben untereinander.
  - a) Ergänzt den Infinitiv (Grundform).
  - b) Markiert die Unterschiede zwischen den beiden Formen.

lebte – leben



- 3 Setzt die Formenreihe **A** und **B** fort. Erklärt, wie ihr die einzelnen Formen bildet.

**A** ich lachte, du 1, er/sie/es 2, wir 3, ihr 4, sie 5

**B** ich weinte, du 6, er/sie/es 7, wir 8, ihr 9, sie 10

S.270 ◐ ← ● 4 Man unterscheidet schwache und starke Verben an der Art, wie sie die Präteritumsform bilden. Entscheidet, welche der Verben **A** bis **F** schwach und welche stark sind. Begründet eure Entscheidung.

Lerninsel H  
Schwache Verben,  
starke Verben  
S.318

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>A</b> staunen – staunte – gestaunt      | <b>B</b> tauchen – tauchte – getaucht |
| <b>C</b> schlafen – schlief – geschlafen   | <b>D</b> helfen – half – geholfen     |
| <b>E</b> schwimmen – schwamm – geschwommen | <b>F</b> fragen – fragte – gefragt    |

**ARBEITSTECHNIK**

**Das finite Verb erkennen**

Lerninsel H  
Subjekt  
S.321

Ersetzt das Subjekt des Satzes durch verschiedene Personalpronomen. Das Verb, das sich ändert, ist das finite (gebeugte) Verb.

**Die Piraten** werden das Schiff kapern.  
→ **Ich** werde das Schiff kapern.  
**Du** wirst das Schiff kapern.  
**Er** wird das Schiff kapern.  
**Ihr** werdet das Schiff kapern.

◐ 5 Gebt mithilfe der Arbeitstechnik an, ob die folgenden unterstrichenen Verben finit oder infinit sind. Bestimmt das infinite Verb mithilfe der Kompetenzbox.

Der Pirat setzte alle Hoffnungen auf Jessi. Ob sie ihn retten wird? Schon lange hatte er auf diesen Moment gewartet. Nun stand er kurz vor seiner Rettung.

◐ 6 Schreibt die Geschichte mit Jessi und dem seltsamen Stein (Seite 191) weiter. Behaltet das Tempus (Zeitform) bei.



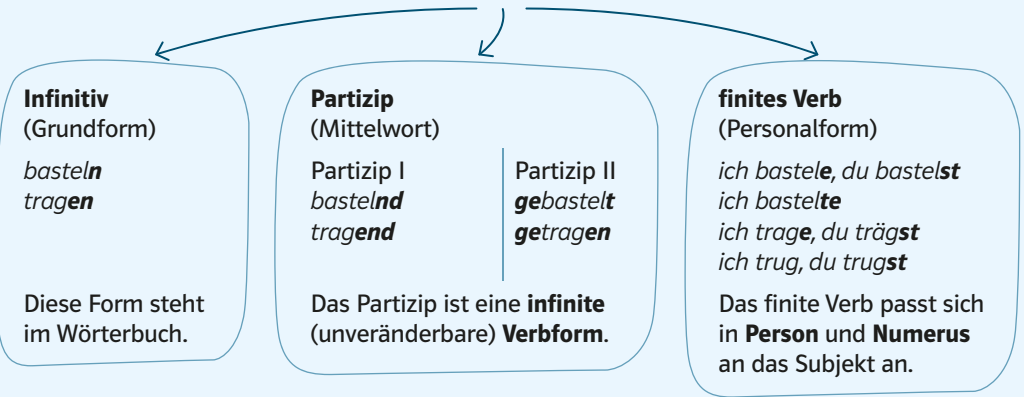
**KOMPETENZBOX**

**Verben konjugieren**

Lerninsel H  
Verben  
S.318

Mit Verben werden **Tätigkeiten** (*schwimmen*), **Vorgänge** (*regnen*) und **Zustände** (*schlafen*) ausgedrückt. Sie werden **konjugiert** (gebeugt), das heißt sie können sich in **Person**, **Numerus** und **Tempus** (Zeitform) verändern: *du weinst* – *sie weinen* – *er weinte*

**Verben haben verschiedene Formen:**



### Mit Verben die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft ausdrücken

Tempus-  
formen  
S.194

1 Bestimmt in den folgenden Sätzen das Tempus und begründet die Verwendung der jeweiligen Tempusform. Welche Tempusform könnte in Satz **C** auch stehen?

- A „Das Herz des Piraten“ ist ein Jugendbuch von Benno Pludra.
- B Es erschien im Jahr 1985.
- C Morgen lese ich das erste Kapitel des Buches.

2 Am Abend schreibt Jessi ihre Erlebnisse des Tages (Seite 191) in ihr Tagebuch. Beschreibt die zeitliche Abfolge von Jessis Gedanken.

*. Liebes Tagebuch,  
 . heute habe ich etwas Magisches erlebt. Nachdem sich das Wetter beruhigt hatte, habe ich am  
 . Strand einen herzförmigen Stein gefunden, der sogar geleuchtet hat. Ich habe ihn berührt und  
 . bin sofort zurückgeschreckt, denn der Stein hat tatsächlich Wärme ausgestrahlt. Ich steckte ihn  
 5 mutig ein und rannte nach Hause. Jetzt liegt der Stein neben mir auf dem Schreibtisch. Ich  
 . werde herausfinden, was es damit auf sich hat.*

3 Lest erneut den Text auf Seite 191 bis Zeile 31. Findet alle Sätze, in denen die Vorvergangenheit ausgedrückt wird. Erklärt, warum der Autor diese Zeitstufe gewählt hat.

4 Bestimmt in den folgenden Sätzen die Tempusformen und ihre Funktion.

- A Nachdem ich das letzte Kapitel des Buches gelesen hatte, ging ich zu Bett.
- B Ich werde das Buch meiner besten Freundin ausleihen.
- C Morgen beginne ich den nächsten Band des Buches.

5 Jessi plant, den merkwürdigen Stein (Seite 191) am nächsten Tag ihrem besten Freund zu zeigen. Schreibt den folgenden Anfang weiter.

*Ich werde vorsichtig sein, sonst wird er sich erschrecken. Zuerst werde ich ihn fragen, ob er schon einmal einen Stein in der Hand hatte, der nicht kalt ist ...*

**KOMPETENZBOX**

#### Mit Verben die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft ausdrücken

Das Verb verändert seine Tempusform (Zeitform) in Abhängigkeit von der **Funktion** (Zeitpunkt oder Zeitraum).

		Präteritum		
<b>Tempusform</b>	Plusquamperfekt	Perfekt	Präsens	Futur
<b>Funktion</b>	Vorvergangenheit	Vergangenheit	Gegenwart	Zukunft

Mit dem **Präsens** kann **nicht nur Gegenwärtiges** ausgedrückt werden, sondern auch

- **allgemein Gültiges:** *Flötenfische sind Raubtiere.*
- in Verbindung mit einer zeitlichen Angabe **Zukünftiges:**  
*Nächste Woche kaufe ich einen Taucheranzug.*

Das **Perfekt** wird vor allem im Mündlichen genutzt, um über **Vergangenes** zu berichten.

Lerninsel H  
Tempus  
S.318

## Tempusformen bilden

- 1 Vergleiche die Verwendung des Verbs *haben* in den Sätzen **A** und **B**.

**A** Jessi hat einen Stein. **B** Jessi hat einen Stein gefunden.

- S.270 2 Vergleiche mithilfe der Sätze **A** und **B**, wie Perfekt und Plusquamperfekt gebildet werden.

**A** Perfekt: Sie hat den Stein schon am Wochenende gefunden.

**B** Plusquamperfekt: Sie hatte den Stein schon am Wochenende gefunden.

- S.271 3 Schreib die Sätze **A** bis **D** ab.

a) Unterstreiche alle Hilfsverben rot und alle Vollverben grün. Nutze die Kompetenzbox.

b) Bestimme mithilfe der Kompetenzbox die Tempusformen der Verben.

**A** Jessi ist nach Hause gerannt.

**B** Jessi wird ihren Eltern den Stein nicht zeigen.

**C** Sie versteckte den Stein unter ihrem Kopfkissen.

**D** Ob der Pirat damals auch einen magischen Stein besaß?

- 4 Übernehme und vervollständige die Tabelle.

Plusquamperfekt	Perfekt	Präteritum	Präsens	Futur I
Ich ...	...	Ich war fröhlich.	...	...
Er ...	Er hat Glück gehabt.	...	...	...
...	...	...	...	Wir werden feiern.

Lerninsel H  
Tempus  
S.318

### KOMPETENZBOX

#### Tempusformen bilden

Das Tempus wird mit **einfachen oder zusammengesetzten** Formen gebildet. Einfache Formen bestehen nur aus dem **Vollverb** (Verb mit einer Bedeutung). Bei zusammengesetzten Tempusformen kommen die **Hilfsverben** *haben, sein* und *werden* hinzu.

##### Einfache Formen

	Präsens	Präteritum	Beispiele
	<u>Präsensstamm</u> + Personalendung	<u>Präteritumstamm</u> + Personalendung	<i>du gehst, du sagst</i>
			<i>starkes Verb: du gingst</i> <i>schwaches Verb: du sagtest</i>

##### Zusammengesetzte Formen

<b>Perfekt</b>	<u>Personalform von <i>haben</i> oder <i>sein</i> im Präsens</u> + Partizip II des Vollverbs	<i>du bist gegangen</i> <i>du hast gesagt</i>
<b>Plusquamperfekt</b>	<u>Personalform von <i>haben</i> oder <i>sein</i> im Präteritum</u> + Partizip II des Vollverbs	<i>du warst gegangen</i> <i>du hattest gesagt</i>
<b>Futur</b>	<u>Personalform von <i>werden</i> im Präsens</u> + Infinitiv des Vollverbs	<i>du wirst gehen</i> <i>du wirst sagen</i>



## Trainingsplatz

11.4

### Tempusformen bilden und verwenden

- 1 Bestimmt, welche der folgenden Verben das Perfekt mit *sein* und welche das Perfekt mit *haben* bilden: *gehen, lesen, begegnen, tanzen, aufwachen, essen*.  
Nutzt diese Verben dann, um im Perfekt über eure letzten Ferien zu berichten.

- 2 Bildet aus den Wörtern vollständige Sätze in dem angegebenen Tempus.

- A Hannes / eine Flaschenpost / während des letzten Ostseurlaubs / finden (*Perfekt*)
- B aufgeregt / sein / er und seine Eltern (*Präteritum*)
- C stammen / von einer finnischen Familie / der Brief (*Präsens*)
- D Sie / eine Antwort / von Hannes / erhalten / in ein paar Wochen (*Futur*)

- 3 Was gehört zusammen? Ordnet zu und schreibt das Lösungswort auf.  
Ihr könnt die Arbeitstechnik nutzen.

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| 1 Ihr <u>habt</u> die Schatztruhe <u>entdeckt</u> . | A 2. Person Plural Plusquamperfekt |
| 2 Du <u>wirst</u> den Schatz teilen.                | P 2. Person Plural Perfekt         |
| 3 Ihr <u>wart</u> über das Hindernis gesprungen.    | N 1. Person Singular Futur         |
| 4 Ich <u>werde</u> die Truhe verstecken.            | L 2. Person Singular Futur         |
| 5 Mein Bruder <u>hatte</u> Angst.                   | E 1. Person Plural Perfekt         |
| 6 Wir <u>sind</u> vor dem Unwetter geflüchtet.      | K 3. Person Singular Präteritum    |

#### ARBEITSTECHNIK

### Verbformen nach Person, Numerus und Tempus bestimmen

Die folgenden Schritte helfen euch dabei, Person, Numerus und Tempus zu bestimmen.  
Manchmal könnt ihr Schritte weglassen.

Schrittfolge	Beispiel: Der Pirat hat viele Schiffe ausgeraubt.
1. Notiert die Verbformen.	<i>hat ausgeraubt</i>
2. Unterstreicht das Vollverb grün.	<i>hat <u>ausgeraubt</u></i>
3. Unterstreicht das Hilfsverb rot.	<i><u>hat</u> <u>ausgeraubt</u></i>
4. Umkreist das finite Verb und bestimmt Person und Numerus. Beachtet auch das Subjekt des Satzes.	Der Pirat ( <u>hat</u> ) → 3. Person Singular von „haben“
5. Bestimmt infinite Verben genauer.	<i><u>ausgeraubt</u> → Partizip II von „ausrauben“</i>
6. Bestimmt das Tempus. Achtet auf Hilfsverben.	<i>(<u>hat</u>) <u>ausgeraubt</u> → Perfekt</i>
<b>Ergebnis</b>	<b>→ 3. Person Singular Perfekt</b>

Erklärvideo  
e2c4p7

- s.271 ● ← ● 4 Bestimmt in den folgenden Sätzen Person, Numerus und Tempus der Verbformen.

- A Viele Geschichten erzählen von Piraten.
- B Diese haben viele Schiffe geentert.
- C Nachdem die Piratenmannschaft ein großes Schiff ausgeraubt hatte, vergrub der Kapitän die Schätze auf einer einsamen Insel.
- D Wir werden auch im Geschichtsunterricht über Piraten sprechen.

195



## Trainingsplatz


### Walter Moers: Mein Leben bei den Klabauteergeistern (Ausschnitt)

*Klabautergeister haben selbst keine Gefühle, ernähren sich aber von der Angst hilfloser Wesen. Aus diesem Grund soll Käpt'n Blaubär immer wieder für die Geister weinen.*

Ich verzog mein Gesicht auf alle möglichen Arten, um eine Träne hervorzupressen, aber es kam nichts. Ich versuchte es mit Schluchzen, aber heraus kam nur ein heiseres Krächzen. Die Klabauteergeister wurden unruhig. [...] und endlich flossen die Tränen! Und wie sie flossen! Wahre Sturzbäche von Tränen, eine Überschwemmung von salzigen Fluten. Das Wasser spritzte aus meinen Augen, stieg mir in die Nase und sabberte über meine Lippen. Ich schluchzte herzzerreißend [...], hockte mich auf alle viere und heulte die Mondsichel an wie ein kleiner heimweh-kranker Hund. Es war ein Weinkrampf der Sonderklasse, viel besser und länger als der erste. Dann war er plötzlich vorbei. Schniefend setzte ich mich auf und wischte die letzten Tränen ab. Durch den wässrigen Schleier vor meinen Augen sahen die Klabauteergeister noch unheimlicher aus. Sie saßen völlig regungslos da und starrten mich an. Absolute Stille. Ich zog die Nase hoch und war auf alles gefasst. Sollten sie mich doch fressen oder sonst was – mir war es seltsam egal. In der letzten Baumreihe fing ein ein-

zelner Klabauteergeist zögernd an zu applaudieren. Immer noch saßen alle anderen regungslos da. Dann fiel ein zweiter in den Applaus ein, ein dritter, ein vierter, und plötzlich standen die Klabauteergeister wie auf ein geheimes Kommando geschlossen auf und applaudierten, dass der Wald bebte. [...]



- **5** Bestimmt das Tempus, in dem der Text geschrieben ist. Warum hat der Autor dieses Tempus gewählt?
- **6** a) Notiert den Infinitiv und die Form des Partizips II zu den im Text unterstrichenen Verben.  
b) Gebt an, ob es sich um starke oder schwache Verben handelt. Erklärt, woran ihr das erkannt habt.
- **7** Bildet den Infinitiv zu dem blau markierten Verb. Worin besteht der Unterschied zu den Verben aus Aufgabe 6?
- **8** Nach dem Auftritt wird Käpt'n Blaubär von einem Reporter interviewt.
  -  a) Lest den folgenden Anfang des Interviews und bestimmt die gewählte Tempusform.
  - b) Schreibt das Interview in Partnerarbeit weiter. Ihr könnt das Interview auch aufnehmen.
  - c) Spielt euer Interview der Klasse vor.

Rollenspiel  
S.33

Reporter: Herr Blaubär, Ihnen ist ein sensationeller Auftritt gelungen. Wie haben Sie sich auf diesen Tag vorbereitet?  
Blaubär: Ich habe ...

- 9 Einige Wochen später soll Käpt'n Blaubär wieder vor den Klabauteergeistern auftreten.
- Beschreibt, was beim nächsten Auftritt passieren könnte.
  - Begründet die Wahl der Tempusform.



- 10 Bestimmt die im folgenden Text unterstrichenen Verbformen nach Person, Numerus und Tempus. Nutzt die Arbeitstechnik auf Seite 195.

Käpt'n Blaubär hatte es geschafft: Die Klabauteergeister liebten ihn. Sie hatten für seine Auftritte zwar kein Geld bezahlt, dafür kümmerten sie sich aber um ihn. Recht schnell hatten sie begriffen, dass er sich nicht wie sie von Angst ernährt. Daher boten sie ihm Bananen, Nüsse und Beeren an. Die Geister selbst trieben weiterhin nachts ihr Unwesen und flößten Seeleuten Angst ein, indem sie furchtergebend und schrecklich sangen. Sie waren erst zufrieden, wenn an Bord der Schiffe jeder bibberte und zitterte. In manchen Momenten fuhr auch Käpt'n Blaubär aufs Neue die Furcht in die Glieder. Doch je länger er bei den Klabauteergeistern geblieben ist, umso mehr verlor er dieses Gefühl. Zwar zwangen sie ihn allabendlich dazu, dass er vor ihnen schluchzte und schniefte, aber dafür jubelten sie ihm zu und brachten ihm Geschenke.

Ihr fragt euch sicher: Und das alles nur, weil er so herzerreißend weint? Ihr werdet es herausfinden, wenn ihr den Roman selbst lest.

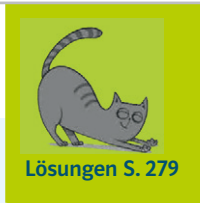
- 11 Sucht für jedes Tempus ein Beispiel aus dem Text oben. Notiert die Verbform mit dem zugehörigen Subjekt.

- 12 a) Entscheidet, welche der Aussagen **A** bis **F** richtig sind.  
b) Berichtigt die falschen Aussagen und schreibt sie auf.

Achtung:  
Fehlertext

- Verben werden konjugiert.
- Werfen* ist ein schwaches Verb.
- Mit dem Präsens kann ein zukünftiges Geschehen ausgedrückt werden.
- Der Infinitiv ist die Grundform des Verbs.
- Bei finiten Verben kann man Person und Kasus bestimmen.
- Die Tempusform Futur wird mit dem Hilfsverb *haben* gebildet.



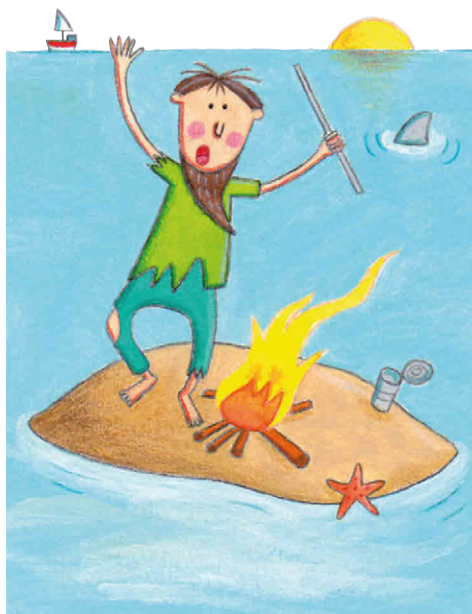


## Das könnt ihr jetzt!

### Substantive (Nomen), Begleiter, Adjektive und Verben bestimmen und verwenden

#### Beispiel für eine Klassenarbeit

- 1 a) In dem folgenden Text sind Wörter vertauscht. Benennt die Wortart dieser Wörter und schreibt den Text in der richtigen Form auf.
- b) Bestimmt Kasus, Numerus und Genus der unterstrichenen Wörter im Text.



**Achtung:**  
Fehlertext

Das zerrissene Piratenschiff passiert mal wieder eine bärtige Insel. Ein hölzerner Mann mit großer Kleidung entfacht ein einsames Feuer, hüpfert herum und winkt mit einer ungeduldigen Eisenstange. Fragt ein Pirat den verrosteten Kapitän: „Was ist denn mit dem los?“ „Keine Ahnung. Der freut sich immer so, wenn wir hier vorbeikommen.“

- 2 Schreibt die folgenden Sätze ab und setzt die Substantive im richtigen Kasus ein.

- A Der Mann steht hinter ... (das Feuer).
- B Der Mann legt Holz in ... (das Feuer).
- C Das Holz brennt in ... (das Feuer).
- D Der Mann winkt wegen ... (das Schiff).

- 3 a) Bestimmt die Wortarten der unterstrichenen Wörter in den Sätzen A bis D. Beschreibt, wie ihr vorgegangen seid.
- b) Ordnet die Begleiter aus den Sätzen A bis D in einer Tabelle. Notiert auch das zugehörige Substantiv.

- A PIRATEN STEUERN UNSER SCHIFF.
- B DIE KAUFLEUTE MÜSSEN STEUERN ZAHLEN.
- C DIE KLEINE MEERJUNGFRAU ARIELLE LEBT IN EINEM SCHLOSS.
- D IHR VATER TRITON SCHLOSS DIE PALASTTÜR.

unbestimmter Artikel	bestimmter Artikel	Possessivpronomen
...	...	unser Schiff

- 4 Überprüft die folgende Aussage.

Mädchen ist ein feminines Substantiv.

**S.186** ○ 2a Achtet besonders auf die markierten Wörter.

**Flötenfische**  
 Die Flötenfische sind eine Gattung der Raubfische. Flötenfische erkennt man an ihrem schlanken Körper, der bis zu 1,7 Meter lang wird. Seine Farbe reicht von hellem Grau bis zu Blau- oder Grüntönen. Flötenfische können auch ein leichtes Fleckenmuster annehmen, um sich zu tarnen. Flötenfische kommen in allen tropischen Meeren vor. Vor allem kleinere Fische und Krebse werden von den Flötenfischen gefressen. Die Flötenfische lassen sich bei der Jagd wie Treibholz in die Nähe von Fischschwärmen treiben. Die Flötenfische schnappen dann plötzlich zu.

**S.188** ○ 5 Ordnet den Wortgruppen **A**, **B** und **C** jeweils den passenden Kasus, den passenden Numerus und das passende Genus zu.

- |           |          |           |
|-----------|----------|-----------|
| Nominativ | Genitiv  | Akkusativ |
| feminin   | maskulin | neutral   |
| Singular  | Plural   | Plural    |

**S.190** ○ 3 Die Zwergpiraten könnten zum Beispiel von sich behaupten,  
 – ein talentierter Ruderer,  
 – ein kreativer Koch,  
 – ein begabter Sänger oder  
 – ein witziger Geschichtenerzähler  
 zu sein.

**S.192** ○ 4 Orientiert euch an dem Beispiel.

Erklärvideo  
e2c4p7

*lachen – lachte – gelacht: schwaches Verb; Präteritum wird mit -te gebildet*  
*gehen – ging – gegangen: starkes Verb; Präteritum wird durch die Änderung des Verbstamms gebildet*

**S.193** ○ 1 Die folgenden Begriffe helfen euch bei der Lösung der Aufgabe: Präteritum, Präsens, Futur, Gegenwart, allgemein Gültiges, Zukunft, Vergangenheit

**S.193** ○ 2 Nutzt die Begriffe Vorvergangenheit, Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft.

**S.194** ○ 2 Antwortet auf die folgenden Fragen, um die Gemeinsamkeiten und Unterschiede herauszufinden.

Fragen	Perfekt	Plusquamperfekt
Wie viele Verbformen gibt es?	...	...
Welches Hilfsverb tritt auf?	...	...
In welcher Tempusform steht das Hilfsverb?	...	...
Welche Form zeigt das Vollverb?	...	...

**S.194** ● 3b Orientiert euch an dem Beispiel.

**A** Jessi ist nach Hause gerannt.

Personalform vom Hilfsverb „sein“ im Präsens + Partizip II des Vollverbs → Tempusform Perfekt

**S.195** ● 4 Übernehmt und vervollständigt die Tabelle.

Schrittfolge	Satz A	Satz B	Satz C	Satz D
1. Notiert die Verbformen.	erzählen	haben geentert	hatte ausgeraubt	werden sprechen
2. Unterstreicht das Vollverb grün.	...	haben <u>geentert</u>	...	...
3. Unterstreicht das Hilfsverb rot.	-	...	...	...
4. Umkreist das finite Verb und bestimmt Person und Numerus. Beachtet auch das Subjekt des Satzes.	Viele Geschichten <u>erzählen</u> → ...	Diese <u>haben</u> geentert → ...	...	...
5. Bestimmt infinite Verben genauer.	-	<u>geentert</u> → Partizip II von „entern“	...	...
6. Bestimmt das Tempus. Achtet auf Hilfsverben.	...	...	...	...
Ergebnis	...	...	...	...

**S.199** ○ 6a Die Präpositionen in den Sätzen **A** bis **D** fordern

- einmal den Genitiv,
- dreimal den Dativ,
- einmal den Akkusativ.

## 12 Wolkenkratzer und Pyramiden • Satzglieder untersuchen und verwenden

**S.205** ○ 5 Die Prädikate sind schon markiert. In Klammern findet ihr die Anzahl der zu bestimmenden Satzglieder, ohne Prädikate.

**A** Der Turm besitzt 200 Stockwerke. (2 Satzglieder)

**B** Der Scheich eröffnete das gigantische Bauwerk nach sechs Jahren Bauzeit voller Stolz. (4 Satzglieder)

**C** In die Tiefgarage des Gebäudes passen 3.000 Autos. (2 Satzglieder)

H

Grammatik

Verben

Sie bezeichnen Tätigkeiten, Vorgänge und Zustände.

- Man unterscheidet **Vollverben** (Verb mit einer Bedeutung) und **Hilfsverben**.
- **Schwache** (regelmäßige) Verben bilden das Präteritum durch die Endung -te.
- **Starke** (unregelmäßige) Verben bilden das Präteritum durch die Änderung des Verbstamms.
- Es gibt **infinite** (unveränderbare) Verbformen: **Infinitiv** (Grundform), **Partizip I** und **Partizip II**.

*kämpfen, herrschen, regnen*  
**Vollverben:** *kämpfen, sagen, herrschen*  
**Hilfsverben:** *haben, sein, werden*  
*ich kämpfte, er lachte*  
*ich ritt, er befahl*  
**Infinitiv:** *reiten, kämpfen*  
**Partizip I:** *reitend*, **Partizip II:** *geritten*

Verben werden **konjugiert** (gebeugt), das heißt sie können sich in Person, Numerus und Tempus verändern. Man nennt sie dann **finite Verb**.

**Person und Numerus** (Zahl)

Das **finite Verb** passt sich in Person und Numerus an das Subjekt an.

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1. Person Singular: <i>ich reite</i>        | 1. Person Plural: <i>wir reiten</i> |
| 2. Person Singular: <i>du reitest</i>       | 2. Person Plural: <i>ihr reitet</i> |
| 3. Person Singular: <i>er/sie/es reitet</i> | 3. Person Plural: <i>sie reiten</i> |

**Tempus** (Zeit)

Das Tempus wird mit **einfachen** oder **zusammengesetzten** Formen gebildet.

Einfache Formen bestehen nur aus dem **Vollverb**.

Bei zusammengesetzten Tempusformen kommen die **Hilfsverben** *haben, sein* und *werden* hinzu.

**Präsens**

- Bilden: Präsensstamm + Personalendung
- Verwenden: für Gegenwärtiges, allgemein Gültiges, für Zukünftiges in Verbindung mit einer zeitlichen Angabe

*ich gehe, du sagst, sie lachen*  
*Der Ritter lacht. Die Burg stammt aus dem Mittelalter. Wir gehen morgen zum König.*

**Präteritum**

- Bilden: Präteritumstamm + Personalendung
- Verwenden: für Vergangenes

*ich ging, du sagtest, sie lachten*  
*Gestern besuchten wir das Ritterturnier.*

**Perfekt**

- Bilden: Personalform von den Hilfsverben *haben* oder *sein* im Präsens + Partizip II des Vollverbs
- Verwenden: für Vergangenes

*ich bin gegangen, sie haben gelacht*  
*Gestern haben wir das Ritterturnier besucht.*

**Plusquamperfekt**

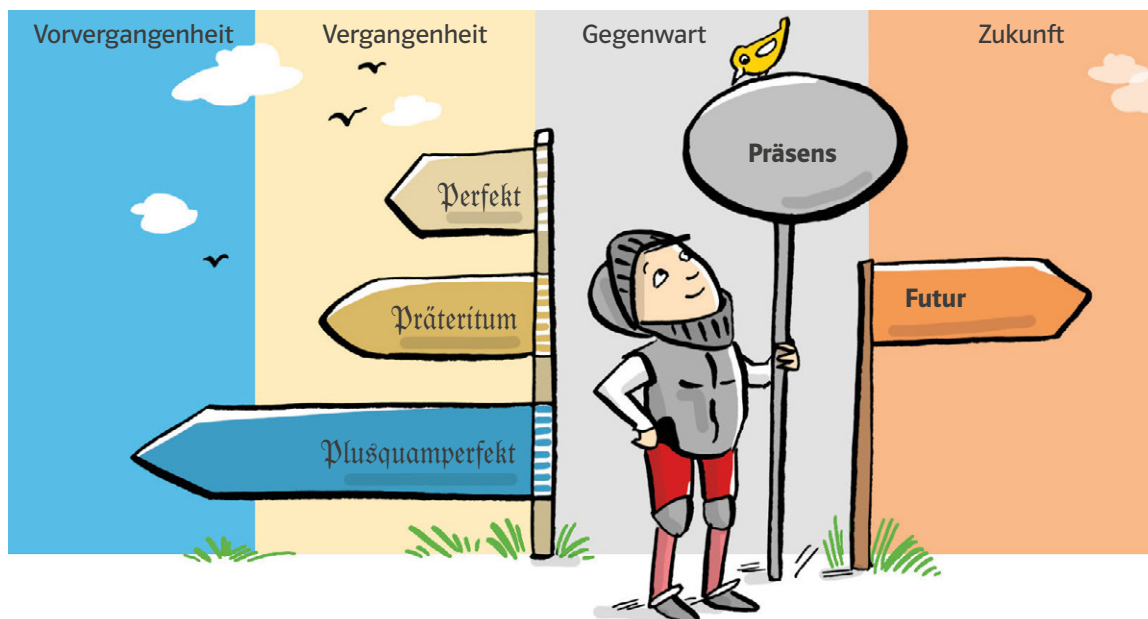
- Bilden: Personalform von den Hilfsverben *haben* oder *sein* im Präteritum + Partizip II des Vollverbs
- Verwenden: etwas erzählen, das noch vor dem stattgefunden hat, was im Präteritum oder Perfekt erzählt wird (Vorvergangenheit)

*ich war gegangen, sie hatten gelacht*  
*Nachdem ich gegangen war, feierten sie nicht mehr lange weiter.*

**Futur**

- Bilden: Personalform vom Hilfsverb *werden* im Präsens + Infinitiv des Vollverbs
- Verwenden: für Zukünftiges

*ich werde gehen, du wirst sagen,*  
*Morgen werden wir das Ritterturnier besuchen.*



Verben in der richtigen Tempusform verwenden

SO GEHT'S

**Unerwarteter Besuch bei Ritter Edmund**

Ritter Edmund **saß** an seinem Schreibtisch, **musste** aber nicht mehr viel erledigen. Vor einer Stunde **hatte** das noch ganz anders **ausgesehen**. Da **hatte** er noch **gedacht**, dass er ewig brauchen würde, um die ganzen Bittgesuche zu beantworten. Zum Glück **ging** es dann doch schneller als erwartet und so **freute** er sich in diesem Moment darauf, den Rest des Nachmittags mit Fräulein Kunigunde zu verbringen.

Nachdem er das letzte Schriftstück **erledigt hatte** und in die Waffenkammer **gegangen war**, um seinen Bogen zu holen, **rief** er nach dem Fräulein und **fragte**: „Begleitest du mich nachher zur Jagd? Bitte! Bei deiner Glückssträhne **wirst** du bestimmt alles **treffen**. Ich **werde** gleich die Pferde **satteln**.“ Kunigunde **entgegnete**: „Auf die Jagd **habe** ich mich schon **gefremt**. Und ich **bin** auch schon fleißig **gewesen**. Also, wann geht es los?“

Noch bevor Edmund antworten **konnte**, **hörte** er ein Pferd im Burghof. Und gleich danach **klopfte** jemand unverschämt laut an die Tür. Da ...

Das **Präteritum** ist das typische Tempus beim schriftlichen Erzählen. Ich bilde es entweder mit der Endung „-te“ oder durch die Veränderung des Verbstamms.

Im **Plusquamperfekt** schreibe ich über das, was noch früher passiert ist. Ich bilde es mit der Personalform von *haben* oder *sein* im Präteritum und dem Partizip II des Vollverbs.

Das **Präsens** steht für die Gegenwart. Ich kann es zusammen mit einer Zeitangabe auch für die Zukunft benutzen.

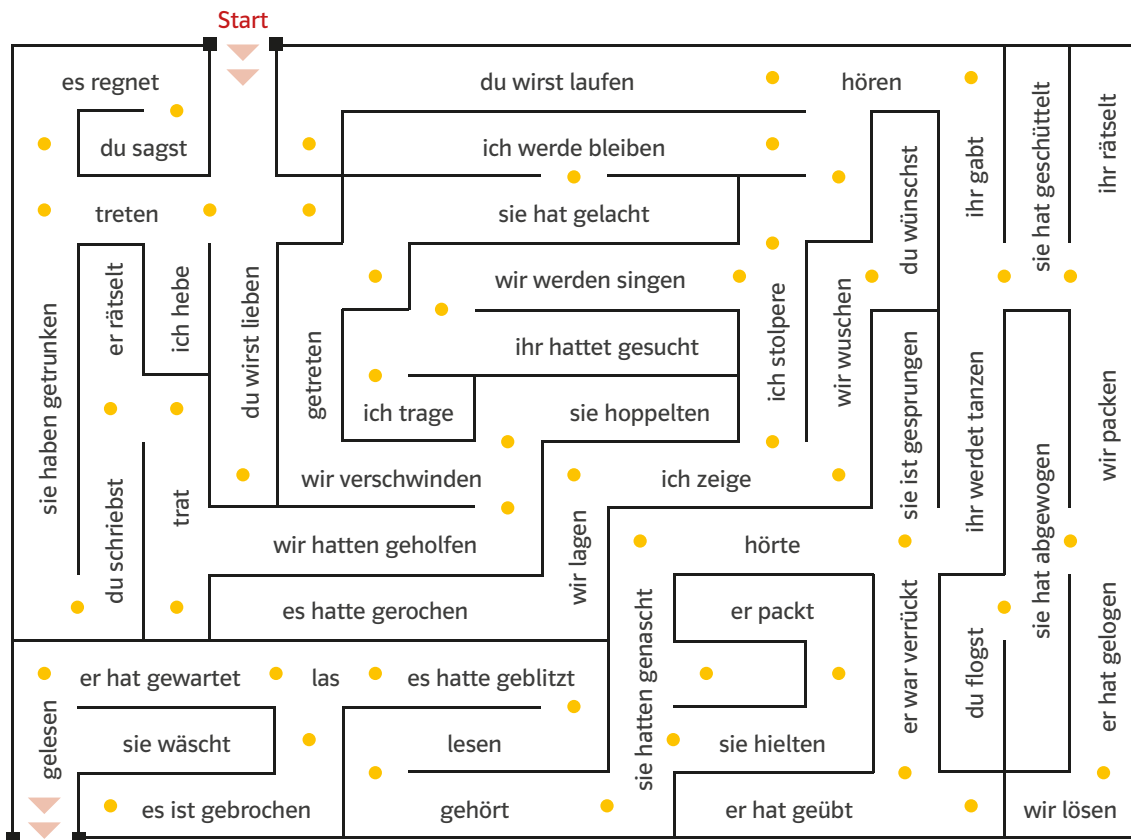
Das **Perfekt** ist typisch für die mündliche Wiedergabe von Vergangenem, zum Beispiel in der wörtlichen Rede. Ich bilde es mit der Personalform von *haben* oder *sein* im Präsens und dem Partizip II des Vollverbs.

Das **Futur** drückt die Zukunft aus. Ich bilde es mit der Personalform von *werden* und dem Infinitiv des Vollverbs.



3 Finde den Weg durch das Labyrinth. Markiere alle Stammformen farbig und schreibe sie auf.

Punkte



Ziel

---



---

4 Bestimme schriftlich alle weiteren Verbformen aus dem Weg durch das Labyrinth von Aufgabe 2 nach Person, Numerus und Tempus.

Punkte



*sie haben getrunken*

---



---



---



---



---



---

Punkte

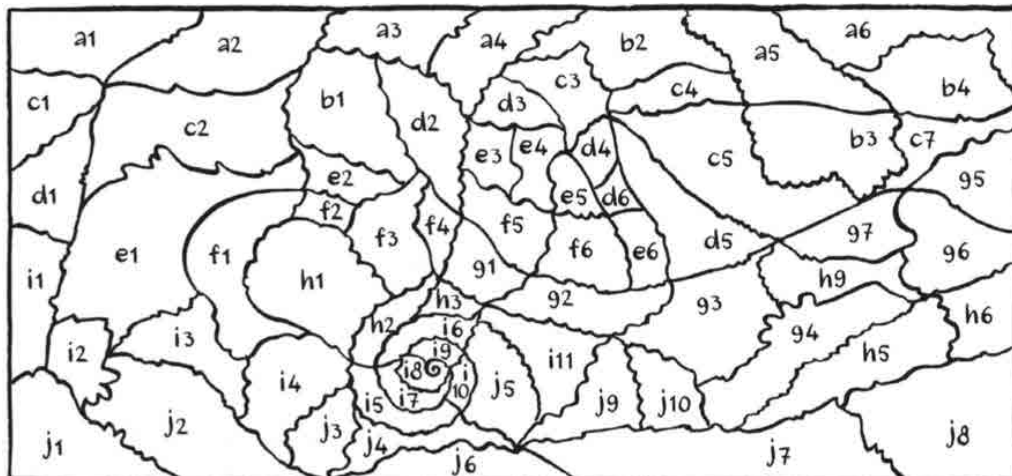
25

- 5 Entscheide dich für die jeweils richtige Form und male das entsprechende Feld unten aus.  
 Hast du alles richtig gelöst, entsteht ein Bild.

Präsens		Präteritum	
<input type="checkbox"/> d6	ich bin	<input type="checkbox"/> j7	du warst
<input type="checkbox"/> d5	ich wäre	<input type="checkbox"/> j10	du bist gewesen
<input type="checkbox"/> d2	wir segelten	<input type="checkbox"/> j9	ich sehte
<input type="checkbox"/> d4	wir segeln	<input type="checkbox"/> j8	ich sah
<input type="checkbox"/> c2	du bist getaucht	<input type="checkbox"/> h6	sie gingen
<input type="checkbox"/> c3	du tauchst	<input type="checkbox"/> h9	sie gingen
<input type="checkbox"/> d3	ihr habt	<input type="checkbox"/> g6	du brachtest
<input type="checkbox"/> d2	ihr hattet	<input type="checkbox"/> g7	du bringtest
<input type="checkbox"/> e4	sie wählen	<input type="checkbox"/> g5	wir sagten
<input type="checkbox"/> e2	sie wählten	<input type="checkbox"/> g4	wir hatten gesagt

Futur		Perfekt		Plusquamperfekt	
<input type="checkbox"/> j5	sie sind geflogen	<input type="checkbox"/> e3	er hat gelegen	<input type="checkbox"/> i8	sie hatten geforscht
<input type="checkbox"/> j6	sie werden fliegen	<input type="checkbox"/> e2	er hatte gelegen	<input type="checkbox"/> i3	sie wurden geforscht
<input type="checkbox"/> j2	du wirst rennen	<input type="checkbox"/> f5	ich habe erklärt	<input type="checkbox"/> i9	sie war gewesen
<input type="checkbox"/> j3	du warst gerannt	<input type="checkbox"/> f3	ich habe erklärte	<input type="checkbox"/> i3	sie hatte gewesen
<input type="checkbox"/> j4	wir wollen essen	<input type="checkbox"/> g2	wir hatten gebracht	<input type="checkbox"/> i10	ich war gelaufen
<input type="checkbox"/> j1	wir werden essen	<input type="checkbox"/> g1	wir haben gebracht	<input type="checkbox"/> i7	ich bin gelaufen
<input type="checkbox"/> i2	er wird gewinnen	<input type="checkbox"/> f4	ihr habt erfunden	<input type="checkbox"/> i5	du hattest gesagt
<input type="checkbox"/> i3	er wird gewonnen haben	<input type="checkbox"/> f3	ihr habt erfinden	<input type="checkbox"/> i6	du hast gesagt
<input type="checkbox"/> i4	sie wird geschlafen werden	<input type="checkbox"/> h2	du bist geblieben	<input type="checkbox"/> h1	wir hatten erforschte
<input type="checkbox"/> i1	sie wird schlafen	<input type="checkbox"/> h1	du warst geblieben	<input type="checkbox"/> h3	wir hatten erforscht



**AUSWERTUNG**

**0–39 Punkte**

Du solltest die Seiten 46–52 noch einmal durcharbeiten.

**40–64 Punkte**

Schon ganz gut, aber schau dir die Kompetenzboxen noch einmal an!

**64–78 Punkte**

Prima!

gesamt

verkleinerte Abbildung