



deutsch.kombi plus

Medienkompetenzrahmen

für Gesamtschulen und Realschulen in Nordrhein-Westfalen

Klasse 10

Kompetenzbereich		Teilkompetenz	Inhalt in deutsch.kombi plus	Seiten im Schülerbuch
1. Bedienen und Anwenden	1.1 Mediene Ausstattung (Hardware)	Mediene Ausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen	Eine eigene Filmszene gestalten – Kamera, Computer, Mikrofon und Aufnahmegerät zur Produktion einer Filmszene verwenden	S. 256-259
	1.2 Digitale Werkzeuge	Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen	Eine eigene Filmszene gestalten – das Schnittprogramm Shotcut zur Bearbeitung einer Filmszene verwenden	S. 256-259
			Ein Gruppenreferat halten – eine PowerPoint-Präsentation mit Bildmaterial gestalten	S. 146/147
	1.3 Datenorganisation	Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren	Eine eigene Filmszene gestalten – Video- und Audiodateien sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen	S. 256-259
	1.4 Datenschutz und Informationssicherheit	Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen, Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten	Werbung im Internet untersuchen – verantwortungsvoll mit persönlichen Daten umgehen	S. 170/171
2. Informieren und Recherchieren	2.1 Informationsrecherche	Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden	Berufsorientierung – unbekannte Wörter eines Ausbildungsvertrages sowie Informationen über Ausbildungen/Berufe recherchieren, das Jugendarbeitsschutzgesetz recherchieren	S. 84-97
			Epische Kurzformen erschließen – weitere Informationen im Internet recherchieren	S. 54-73
			Gedichte analysieren – weitere Informationen im Internet recherchieren	S. 104-115
			Ein Gruppenreferat halten – weitere Informationen recherchieren	S. 146-159

Kompetenzbereich		Teilkompetenz	Inhalt in deutsch.kombi plus	Seiten im Schülerbuch
			Informationen für ein Referat sammeln – Informationen im Internet recherchieren	S. 236-243
	2.2 Informationsauswertung	Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten	Ein Gruppenreferat halten – themenrelevante Informationen für ein Handout zusammenstellen	S. 146-159
	2.3 Informationsbewertung	Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten	Glaubwürdigkeit von Medien untersuchen – Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten	S. 172/173
	2.4 Informationskritik	Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen		siehe Schülerbuch Klasse 8, Fake News
3. Kommunizieren und Kooperieren	3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse	Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen		
	3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln	Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten	Soziale Netzwerke untersuchen – Regeln für die digitale Kommunikation kennen und formulieren	S. 174/175
	3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell- gesellschaftliche Normen beachten		siehe Schülerbuch Klasse 7

Kompetenzbereich		Teilkompetenz	Inhalt in deutsch.kombi plus	Seiten im Schülerbuch
	3.4 Cybergewalt- und Kriminalität	Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und –kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen		
4. Produzieren und Präsentieren	4.1 Medienprodukte und Präsentation	Medienprodukte adressatengerecht, planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen	Eine eigene Filmszene gestalten und präsentieren – eine eigene Filmszene planen, gestalten und präsentieren	S. 256-259
			Ein eigenes Erklärvideo gestalten und präsentieren – ein eigenes Erklärvideo zu unterschiedlichen Themen planen, gestalten und präsentieren	S. 174-179
			Ein Gruppenreferat halten – eine PowerPoint-Präsentation mit Bildmaterial gestalten und präsentieren	S. 146-159
	4.2 Gestaltungsmittel	Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen	Eine eigene Filmszene gestalten und präsentieren – eine eigene Filmszene planen, gestalten und präsentieren	S. 256-259
			Ein eigenes Erklärvideo gestalten und präsentieren – ein eigenes Erklärvideo zu unterschiedlichen Themen planen, gestalten und präsentieren	S. 174-179
			Ein Gruppenreferat vorbereiten – eine PowerPoint-Präsentation mit Bildmaterial erstellen	S. 146-159
	4.3 Quelldokumentation	Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden	Zeichensetzung beim Zitieren – Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden	
	4.4 Rechtliche Grundlagen	Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und		

Kompetenzbereich		Teilkompetenz	Inhalt in deutsch.kombi plus	Seiten im Schülerbuch
		Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten		
5. Analysieren und Reflektieren	5.1 Medienanalyse	Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren	Glaubwürdigkeit von Medien untersuchen – die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren	S. 166-179
	5.2 Meinungsbildung	Die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen	Glaubwürdigkeit von Medien untersuchen – die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen	S. 172/173
			Selbstdarstellung im Internet untersuchen – die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen	S. 176/177
	5.3 Identitätsbildung	Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen	Glaubwürdigkeit von Medien untersuchen – Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen	S. 172-177
	5.4 Selbstregulierte Mediennutzung	Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen	Glaubwürdigkeit von Medien untersuchen – Medien und ihre Wirkungen beschreiben und kritisch reflektieren	S. S. 172-177
6. Problemlösen und Modellieren	6.1 Prinzipien der digitalen Welt	Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen		
	6.2 Algorithmen erkennen	Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren		

Kompetenzbereich		Teilkompetenz	Inhalt in deutsch.kombi plus	Seiten im Schülerbuch
	6.3 Modellieren und Programmieren	Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösungsstrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen, diese durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen		
	6.4 Bedeutung von Algorithmen	Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren		