

## ○ Konsonanten und Vokale

- 1** Versuche einmal folgenden chinesischen Text zu lesen:

合作自强

Richtig: Diesen Text kannst du nicht lesen, weil du nicht weißt, wie die Zeichen gesprochen werden. Der Satz bedeutet übrigens: „Gemeinsam sind wir stark“.

**Info:** Unser Alphabet setzt sich aus verschiedenen Buchstaben zusammen und leitet sich aus der lateinischen Schrift ab.

- 2** Probiere nun den nächsten Text zu lesen. Er besteht aus lateinischen Buchstaben.

Brmptzr bftlpzt rtw xsbghj ptrqw lkmn vcxst trgbjkl zt ptwqcn  
jwtr vbnmkl rt gbktlp xswtgbn

Das war wirklich schwer, fast unmöglich! Das liegt daran, dass eine Sorte von Buchstaben fehlt. Kreuze an, welche Sorte!

- |                          |                    |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | <b>Vokale</b>      | <input type="checkbox"/> | <b>Konsonanten</b> |
| <input type="checkbox"/> | <b>Selbstlaute</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Mitlaute</b>    |

*Tipp: Wenn du die Aufgabe richtig gelöst hast, sind zwei Kästchen angekreuzt.*

- 3** Jetzt lies einmal diesen Text, in dem beide Sorten von Buchstaben vorkommen.

Bifulatu amisokato limerantur atkosi klusamestro entema re kolukatusi  
mo hajeto rusinko

Markiere nun alle Vokale mit einem Leuchtmarker.

Auch wenn du das lesen konntest, hast du kein Wort verstanden, denn es handelt sich um „Quatschwörter“.

## ○ Konsonanten und Vokale

**4** Woran erkennst du, dass ein Wort zu Ende ist?

Antwort: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**5** Vervollständige den nachfolgenden Satz:

Unser Alphabet besteht aus \_\_\_\_\_ Buchstaben und setzt sich aus  
 \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ zusammen.

**Info:** Außerdem gibt es noch die **Umlaute ä, ö, ü** und **Doppellaute**, zum Beispiel: **ei, au, eu, äu**.  
**Und normalerweise schreibt man das, was man hört.**

**6** Schreibe folgende **englische Wörter** so, wie du sie sprichst:

cat:    kät         school: \_\_\_\_\_      girl: \_\_\_\_\_  
 teacher: \_\_\_\_\_      turtle: \_\_\_\_\_

Was ist dir dabei aufgefallen?

Antwort: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## ○ Silben

Wortforscher haben etwas mit Rappern\* gemeinsam:  
Sie erkennen nämlich den Takt von Wörtern.  
Dies gelingt auch durch einfaches Klatschen.

### 1 Klatsche deshalb einmal folgendes Wort: **Karaoke**

a) Wie oft hast du geklatscht?

2-mal

3-mal

4-mal

5-mal

Jedes Klatschen bedeutet eine **Silbe**. Das hast du gewusst, oder?

b) Bitte schreibe die Silben in die Kästchen:

c) Aus wie vielen Buchstaben besteht eine Silbe mindestens? Kreuze die richtige Antwort an:

1 Buchstabe

2 Buchstaben

3 Buchstaben

### 2 Und jetzt probieren wir das mit einem ganz anderen Wort: **Ei**

a) Wie oft musst du klatschen – also wie viele Silben hat das Wort Ei?

1 Silbe

2 Silben

b) Aus welcher Buchstabensorte besteht das Wort Ei?

Konsonant

Vokal

### 3 Jetzt kannst du schon folgende Frage beantworten: Welche Buchstabensorte kommt in jeder Silbe vor?

Konsonant

Mitlaut

Vokal

Selbstlaut

*Tipp: Zwei Kreuze sind richtig –  
es sind zwei Namen für dieselbe  
Buchstabensorte.*

\* Musiker, der einen rhythmischen Sprechgesang (Rap) vorträgt

## Das Trennen und das Zusammensetzen von Silben

Wir üben zunächst das Silbentrennen.

Um uns die Sache zu vereinfachen, sortieren wir die Silben nicht in Kästchen, sondern wir markieren sie mit Bögen, so wie in folgendem Beispiel:



Affenfummel

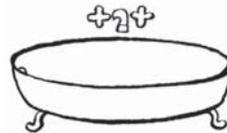
- 1** Schreibe das zu dem Bild passende Wort auf die danebenstehende obere Linie. Zeichne anschließend die Bögen unter die Silben.  
 Achtung: Die Spitze der Bögen muss ganz genau zwischen Silbenende und Silbenanfang zeigen! Halte bei den Rundungen die untere Linie ein (wie im Beispiel oben).

*Tipp: Alle Wörter werden genauso geschrieben, wie man sie spricht. Da es sich um Substantive/Nomen handelt, wird der Anfangsbuchstabe jeweils großgeschrieben.*



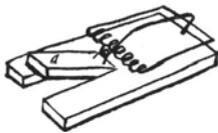
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



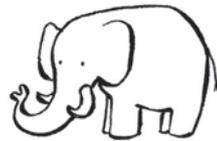
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



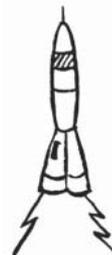
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Das Trennen und das Zusammensetzen von Silben

- 2** Male nun die Silbenbögen unter folgenden Text. Ziehe die Linien bitte wieder so perfekt, wie du kannst. Sprich beim Schreiben leise und ganz langsam mit.

Johannes war shoppen\*. Er hat sich einen irren

Affenfummel gekauft, findet er. Seine Mutter ist nicht

begeistert, aber Johannes findet sein Outfit\* cool\*.

- 3** Vervollständige diesen Satz:

Die Wörter mit dem \* sind aus der \_\_\_\_\_ Sprache.

- 4** Und nun setzen wir aus Silben Wörter zusammen. Bilde deshalb aus folgenden Silben vier Wörter:

Kar

Mut

nel

fel

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Tun

Waf

ter

ren

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

## ● Offene und geschlossene Silben (I)

**Info:** Es gibt zwei Arten von Silben:

Die einen enden mit einem Vokal, diese heißen offene Silben.

Die anderen enden mit einem Konsonanten, diese heißen geschlossene Silben.

- 1** Mit welcher Buchstabensorte endet die erste Silbe bei den folgenden Wörtern? Kreuze an!

R <u>a</u> t	te
--------------	----

Konsonant

Vokal

R <u>a</u>	te
------------	----

Konsonant

Vokal

R <u>o</u>	se
------------	----

Konsonant

Vokal

R <u>o</u> s	se
--------------	----

Konsonant

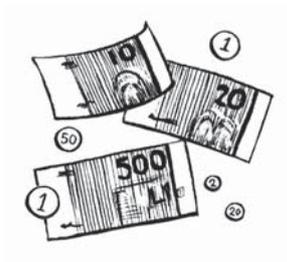
Vokal

- 2** Beschreibe kurz, welchen Unterschied du beim Sprechen von Rate/Ratte und Rose/Rosse hörst.

Antwort: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 3** Weißt du, was eine Rate ist? Versuche das Wort zu erklären.



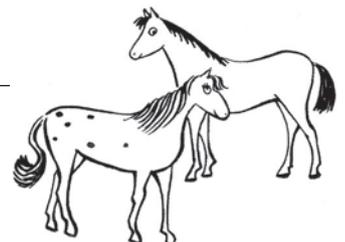
*Tipp: Es hat etwas mit dem Abbau von Schulden zu tun.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 4** Schreibe ein anderes Wort für Rosse\*: \_\_\_\_\_

\* mitunter auch *Rösser* genannt



## ● Offene und geschlossene Silben (I)

**5** Setze Silbenbögen unter folgende Wörter:

- |                          |                           |                            |                          |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 1. <u>Masse</u><br>_____ | 2. <u>Masern</u><br>_____ | 3. <u>Rassel</u><br>_____  | 4. <u>rasen</u><br>_____ |
| 5. <u>kamen</u><br>_____ | 6. <u>kämmen</u><br>_____ | 7. <u>trennen</u><br>_____ | 8. <u>Träne</u><br>_____ |
| 9. <u>rote</u><br>_____  | 10. <u>Rotte</u><br>_____ | 11. <u>müssen</u><br>_____ | 12. <u>Muse</u><br>_____ |

**6** Schreibe die ersten Silben auf die Linien:

- |                     |                    |           |           |
|---------------------|--------------------|-----------|-----------|
| 1. <u>Mas</u> _____ | 2. <u>Ma</u> _____ | 3. _____  | 4. _____  |
| 5. _____            | 6. _____           | 7. _____  | 8. _____  |
| 9. _____            | 10. _____          | 11. _____ | 12. _____ |

**7** Markiere alle Silben, die auf einen **Vokal** enden, mit dem Leuchtmarker.

**Info:** Diese Silben heißen **offene Silben**, weil sie nicht durch einen Konsonanten geschlossen werden.

Silben, die mit einem Konsonanten enden, heißen deswegen \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**8** Entscheide bei folgenden Wörtern, ob die **erste Silbe offen oder geschlossen** ist. Setze vorher die Silbenbögen. So siehst du, wie die Silbe endet.

rosa \_\_\_\_\_  offen  geschlossen

Jungen \_\_\_\_\_  offen  geschlossen

irren \_\_\_\_\_  offen  geschlossen

Mitte \_\_\_\_\_  offen  geschlossen

## Offene und geschlossene Silben (II)

- 1** Setze in dem folgenden Text die Silbenbögen unter die Wörter.  
Sprich leise mit.

Johannes will auf jeden Fall Inselforscher werden.

\_\_\_\_\_

Dann wäre er immer im Sommer auf Reisen.

\_\_\_\_\_

Er würde am Sandstrand in der Sonne liegen und

\_\_\_\_\_

massenhaft Eis essen. Johannes müsste sich zwar von

\_\_\_\_\_

seinem Fernseher trennen, würde ihm aber keine

\_\_\_\_\_

einzigste Träne nachweinen.

\_\_\_\_\_

- 2** Untersuche die folgenden Wörter:

a) Male zunächst unter jedes Wort die Silbenbögen.

b) Suche danach in jeder Reihe das Wort, das nicht zu den beiden anderen passt. Kreise es ein.

Kuchen

\_\_\_\_\_

Semmeln

\_\_\_\_\_

Schraubenzieher

\_\_\_\_\_

Forscher

\_\_\_\_\_

Kaffeetasse

\_\_\_\_\_

Professor

\_\_\_\_\_

Kerze

\_\_\_\_\_

Sommerreise

\_\_\_\_\_

Frühlingswetter

\_\_\_\_\_

Eselkarren

\_\_\_\_\_

Hochzeitskutsche

\_\_\_\_\_

Stiefel

\_\_\_\_\_

Eierspeise

\_\_\_\_\_

Maulesel

\_\_\_\_\_

Pfannekuchen

\_\_\_\_\_

Pfeffer

\_\_\_\_\_

Sonnenschirm

\_\_\_\_\_

Regenmantel

\_\_\_\_\_

## Offene und geschlossene Silben (II)

3

Erledige die folgende Aufgabe schrittweise und finde den gesuchten Satz:

- Zeichne zunächst unter alle Wörter Silbenbögen.
- Trage anschließend hinter jedem Wort die Silbe ein, die in der Klammer genannt ist.
- Schreibe dann alle ermittelten Silben der Reihe nach auf und nutze die dafür vorgesehene Zeile unten.
- Fasse die Silben zu passenden Wörtern zusammen.
- Wenn du bis zu diesem Punkt alles richtig gelöst hast, entsteht ein sinnvoller Satz. Schreibe ihn auf die letzte Zeile. Achte dabei auf die Groß- und Kleinschreibung!

beauftragen \_\_\_\_\_ *auf* \_\_\_\_\_ (2. Silbe)

\_\_\_\_\_

Alleininhaberin \_\_\_\_\_ (1. Silbe)

\_\_\_\_\_

dagegenhalten \_\_\_\_\_ (5. Silbe)

\_\_\_\_\_

zusammenpferchen \_\_\_\_\_ (4. Silbe)

\_\_\_\_\_

herauswinden \_\_\_\_\_ (4. Silbe)

\_\_\_\_\_

angelernt \_\_\_\_\_ (3. Silbe)

\_\_\_\_\_

Wintermantel \_\_\_\_\_ (3. Silbe)

\_\_\_\_\_

Zugreise \_\_\_\_\_ (2. Silbe)

\_\_\_\_\_

Bettenmangel \_\_\_\_\_ (2. Silbe)

\_\_\_\_\_

Textauszug aus:  
Christine Mann, Theresia Hirsch:  
Strategiebasiertes Rechtschreib-  
training, Band 1, 1. Auflage, Buxte-  
hude: © AOL-Verlag-AAP Lehrer-  
fachverlage GmbH 2011, S. 28.

Die gesuchten Silben lauten:

\_\_\_\_\_

Lösungssatz: \_\_\_\_\_

## ○ Die Mitsprechtaktik und die Pilotsprache (I)

**Info:** Viele Wörter im Deutschen werden so geschrieben, wie man sie spricht. Man muss allerdings langsam sprechen. Dann schreibt man schon die Hälfte aller Wörter richtig. Am allerbesten ist die leise Mitsprechtaktik.

Das gilt allerdings nicht für Englisch oder Französisch!

How do you do?

Je ne comprend pas!

### 1 Vervollständige bitte den folgenden Satz:

Damit man richtig schreibt, muss man beim Aussprechen der Wörter sehr \_\_\_\_\_ sein, so wie ein Pilot beim Navigieren ganz \_\_\_\_\_ sein muss, damit er sein Flugzeug sicher in den Flughafen bringt.

**Info:** Die genaue Aussprache der Wörter heißt deshalb **Pilotsprache**. Manche nennen das auch die **Robotersprache**, weil du dabei überdeutlich und langsam sprichst, mit Pausen zwischen den Silben. So hörst du ganz genau, was du schreiben musst.

### 2 Lies einmal folgende Wörter, die Lisa, eine Schülerin aus der 1. Klasse, geschrieben hat, und versuche sie in die Pilotsprache zu übersetzen:

Lisas Wort	Pilotsprache	Lisas Wort	Pilotsprache
fürleich	<u>vielleicht</u>	fäad	_____
Vata	_____	mögn	_____
Mutta	_____	fertich	_____
valorn	_____		

### 3 Erkläre, warum man die Pilotsprache auch die Rechtschreibsprache nennen könnte.

Antwort: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## Die Mitsprechtaktik und die Pilotsprache (II)

1 Lies folgenden Text in der Pilotsprache.

Die unterstrichenen Wörter enthalten Fehler. Schreibe sie richtig unter den Text.

### Die Wette

„Mach dich fertich, Johannes, wir müssn gleich los!“, rief Mutta von oben. Johannes zoch noch schnell auch die rechte Socke üba den Fuß, sah, dass das Loch darin riesich war, und vergaß es im gleichen Augnblick wieda. Auf dem Weg in die Küche schlabberte er Kakao üba seinen Pullova, weil er meinte, im Gehen trinkn zu müssen. Mutter klang ungeduldich: „Wetten, dass du wieder zu spät komms?“, rief sie jetz. „Top, die Wette gilt!“, rief Johannes und legte sich ab sofoat ins Zeuch.

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

**Info:** Die Pilotsprache ist vor allem für die Mitsprechtaktik beim Schreiben geeignet.

Wenn wir miteinander sprechen, benutzen wir sie eigentlich nicht. Das würde komisch klingen.

2 In welcher Stadt wird so gesprochen?

Antwort: in \_\_\_\_\_



Jeh ma aus de Oojen!  
Dir hamse woll als Kind  
zu heeß jebadet, wa?

3 Übersetze den Text aus der Sprechblase in die Pilotsprache.

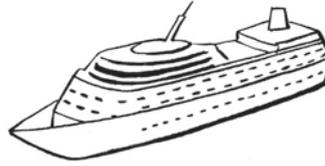
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

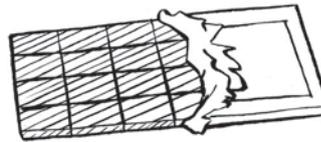
## Der sch-Laut

Jetzt beschäftigen wir uns mit einem besonderen Laut im Deutschen. Er kommt zum Beispiel vor:

a) im Wort für dieses Wasserfahrzeug:



b) im Wort für diese Süßigkeit aus Kakao:



**1** Schreibe die beiden Wörter bitte auf:

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

Der besondere Laut wird durch 3 Buchstaben ausgedrückt: \_\_\_\_\_

**2** Trage das jeweilige Wort richtig in die dritte Spalte der Tabelle ein!

Tasch	sche	<i>Tasche</i>
Fisch	sche	
Flasch	sche	
Musch	schel	
pfusch	schen	

**3** Vervollständige den nachfolgenden Satz:

In den Wörtern, die in der Tabelle stehen, hört man den Laut zweimal,

geschrieben wird er aber \_\_\_\_\_.

## Der sch-Laut

4 Finde zu folgenden Bildern die Wörter, die ebenfalls diesen Laut enthalten.

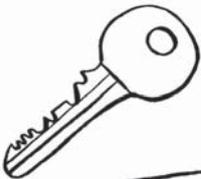
Achtung: Ein Wort enthält zwar den Laut, der wird aber anders als in den anderen Wörtern geschrieben. Male einen roten Kringel um dieses Wort.




---




---



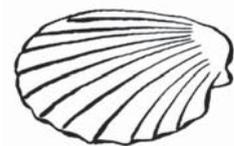

---




---




---




---




---

## Der ch-Laut

Das **ch** gehört zu den Lauten in der deutschen Sprache, die mehr als einen Buchstaben umfassen.

- 1** Schreibe aus dem folgenden Text alle Wörter heraus, die diesen Laut enthalten.

Johannes' Vater hat gut lachen: Seine Frau kann gut kochen.  
Er kann dafür gut schnarchen.

Die gesuchten Wörter sind:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

- 2** Genauso wie beim sch-Laut gibt es auch hier Wörter, in denen man **den Laut zweimal hört**. Welche Wörter sind das in dem Text oben?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

- 3** Schreibe in der Tabelle das jeweilige Wort richtig in die dritte Spalte!

Drach	che	<i>Drache</i>
Löch	cher	
lach	chen	
krach	chen	
tauch	chen	

## Die Laute sch und ch

**Info:** Wenn die Laute sch und ch zweimal gesprochen, aber nur einmal geschrieben werden, erhalten sie einen **Kreuzbogen**.

Tasche  


Drache  


- 1** An dem folgenden Text kannst du das richtige Setzen der Silbenbögen wiederholen. Nutze unbedingt die Mitsprechtaktik! Denke auch an die Kreuzbögen. Beachte dabei, dass nicht jedes sch oder ch einen Kreuzbogen erhält.

Johannes leidet unter Abenteuerlust. Er hat ein gutes

Geruchsorgan und manche komische Leidenschaften:

Er sammelt Fotoapparate und Kartoffelpufferrezepte.

Er liebt Unterwasserfarben und Gewitterregenwetter.

Zum Mittag muss seine Mutter indische Kichererbsensuppe

für ihn kochen.

Danach mag er frischen Stachelbeerkuchen naschen.

Er kann herzlich lachen.

## ○ Die Laute sch und ch

**2** Zeichne auch unter diese Wörter die Silbenbögen.

Wirbelsturmfrische

---

---

Gletscherspaltenaufenthalt

---

---

Gespentertreffen in der Schlossküche

---

---

Sonnenstrandbesucher

---

---

Flaschenpost für Stachelschweine

---

---

Drachengeschichtenerzähler

---

---

krachende Knallfrösche

---

---

Herbstlaubrascheln

---

---

Käsestangendrehmaschine

---

---

Musikantenknochen

---

---

**3** Was ist ein Musikantenknochen?

Antwort: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ○ St und sp / schl und schw (I)

- 1** Male Silbenbögen unter die nachfolgenden Sätze.  
Sprich die Wörter dabei ganz deutlich in der Pilotsprache!

### Feuersteine

Johannes mag es, Steine zu sprengen.

---

Die Hitze des Wassers sprengt den Stein, weil der innere Teil sich

---

langsamer ausdehnt als der äußere Teil. Nach einer Stunde

---

überschüttet er den Stein mit kochendem Wasser. Er sucht sich

---

einen Feuerstein und legt ihn ins Eisfach. Es entstehen

---

Spannungen, die den Stein platzen lassen.

---

- 2** Schreibe die Sätze nun in einer passenden Reihenfolge auf ein Extrablatt.  
Sprich dabei genau mit und halte die Silbepausen ein. Bestimmt ist dir etwas aufgefallen:
- 
- 



Am Anfang einer Silbe schreibt man nur *St/st* oder *Sp/sp*, auch wenn „scht“ oder „schp“ gesprochen wird. Achtung bei zusammengesetzten Wörtern!

- 3** Vervollständige nach dem Muster der ersten beiden Zeilen die restlichen Wörter.

Stachel – Igelstachel

staunen– bestaunen

Splitter – Glassplitter

sprechen – aussprechen

Steine – Feuer\_\_\_\_\_eine

streuen – ver\_\_\_\_\_reuen

Spitze – Berg\_\_\_\_\_itze

spannen – ent\_\_\_\_\_annen

## Wörter und Zahlen

**1** Was ist richtig? Setze ein **sch** oder **st** oder **sp** ein!

Trage dann in die letzte Spalte die jeweils zutreffende Zahl ein und bilde unten die Gesamtsumme.

	Sch/sch	St/st	Sp/sp	Lösungs- zahl
1. _____ rumpfhose	13	19	22	
2. Glücks_____ wein	23	24	12	
3. _____ arschwein	14	22	6	
4. Glas _____ litter	12	15	17	
5. _____ undenplan	19	7	22	
6. _____ littenhund	2	8	8	
7. _____ wimmbad	7	19	10	
8. ein _____ erren	13	16	4	
9. ver _____ reuen	14	12	1	
10. _____ inner	11	13	14	
11. Feuerwehr _____ ritze	9	9	19	
12. Wand _____ rank	5	6	23	
13. Klassen _____ reher	22	10	6	
14. aus _____ annen	3	11	10	
15. Salz _____ reuer	7	12	9	
16. Feuer _____ ein	2	1	15	
17. _____ narchnase	12	18	23	
18. _____ aß	13	9	6	
19. _____ euermann	5	4	12	
20. _____ nitzel	14	21	19	
<b>Gesamtsumme:</b>				

● St und sp / schl und schw (II)

1 Löse die folgende Aufgabe schrittweise:

- a) Schreibe zuerst die passenden Wörter mit **St/Sp/Sch** neben die Bilder. Wende dabei die Mitsprechtaktik an und male anschließend die Silbenbögen unter deine Wörter.
- b) Trage nun die Punktzahl in die Kästchen ein: **St** - 1 Punkt / **Sp** - 2 Punkte / **Sch** - 3 Punkte. Bilde zum Abschluss die Summe.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



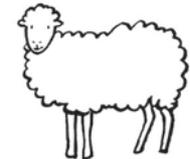
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



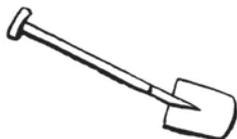
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Summe:

## ● St und sp / schl und schw (II)

2 Setze in den folgenden Text **St/st** oder **Sp/sp**, **Schl/schl** oder **Schw/schw** ein!

Johannes hat eine kleine \_\_\_\_\_ ester. Sie heißt \_\_\_\_\_efanie und übt täglich Weit\_\_\_\_\_ucken.

Johannes, der das eklig findet, meint, sie solle die \_\_\_\_\_ucke lieber aus\_\_\_\_\_itzen.

Aber \_\_\_\_\_effi denkt gar nicht daran. Sie ist so frech, wie sie klein ist, und sagt zu Johannes:

„\_\_\_\_\_eich dich!“

Johannes be\_\_\_\_\_ert sich über sie bei seiner Mutter. Aber diese sagt nur: „Du musst doch

Ver\_\_\_\_\_ändnis haben, sie ist noch nicht so \_\_\_\_\_au wie du. Sei nicht zu \_\_\_\_\_eng!“



## Das Qu / qu

Wir kommen zu einem Laut, der aus der Reihe tanzt: das **Q** oder **q**.



Zum **Q/q** gehört immer das **u**, also: **Qu/qu**.

Merke dir: Man hört und spricht zwar „kw“, aber man schreibt: **Qu/qu**.

1

Löse das folgende Rätsel. Das gesuchte Lösungswort setzt sich aus den Buchstaben in den grauen Feldern zusammen.

1. Erhalte ich als Beweis, wenn ich bezahlt habe.
2. anderes Wort für Unsinn
3. ein gesundes Milchprodukt
4. Ergänze den Satz: Oft \_\_\_\_\_  
kleine Kinder im Auto, wenn sie müde sind.
5. ein anderes Wort für starken Rauch
6. wo die Flüsse entspringen (Mehrzahl)

***Tipp:** Alle Wörter fangen mit Qu an. Beachte, dass Q und u jeweils einzelne Buchstaben sind und deshalb auch in getrennte Felder eingetragen werden.*

1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									

Lösungswort:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2

Ergänze im nächsten Text **Qu/qu**, **Kr/kr** oder **Kl/kl**.

Steffis Hund heißt \_\_\_\_\_irl. Er ist ein \_\_\_\_\_einer, \_\_\_\_\_ummbeiniger Dackel, der gerne \_\_\_\_\_ark mag. Wenn er aufgeregt ist, \_\_\_\_\_iekt er wie ein \_\_\_\_\_ankes Meerschweinchen. Er hat die Angewohnheit, \_\_\_\_\_er über die Straße zu laufen und \_\_\_\_\_ammheimlich in der Metzgerei zu verschwinden. Dort \_\_\_\_\_aut er schon einmal einen Wurst\_\_\_\_\_ingel, wenn niemand hinschaut. Johannes findet, dass Steffi ihn besser erziehen müsste, aber die meint, das sei \_\_\_\_\_atsch.

 **Das ck**


Aus *kk* wird in der Mitte des Wortes *ck*: zum Beispiel *Zukker = Zucker*.  
Du hörst zweimal das *k*, schreibst aber ein *ck*.

1

Ergänze im folgenden Text die fehlenden Buchstaben. Male die Silbenbögen!

*Tip*p: Wenn du im folgenden Text zweimal ein *k* hörst, dann schreibst du *ck*, sonst nur *k*!

Eines Tages kam ein Pa\_\_\_\_\_et für Johannes von Onkel Ha\_\_\_\_\_i.\*

Es waren lauter Le\_\_\_\_\_erbissen darin: Scho\_\_\_\_\_koladenkuchen,

La\_\_\_\_\_ritze, Zu\_\_\_\_\_erstangen und sogar Wa\_\_\_\_\_elpudding

in Dosen. Mama me\_\_\_\_\_erte, denn Johannes hatte gerade

Ba\_\_\_\_\_enzahnschmerzen. Und Stefanie meinte: „Erstens kriegst

du Pi\_\_\_\_\_el und zweitens wirst du immer di\_\_\_\_\_er.“

\* Wie heißt der Onkel von Johannes: Onkel Hacki oder Onkel Haki? Das ist das einzige Wort, wo du dir aussuchen konntest, ob du -ck- oder -k- schreibst.

2

Suche Reimwörter und trage sie in die rechte Spalte ein.

Backe	Zacke	Locken	
Bäcker		wecken	
spucken		Rücken	
Schnecke		Fleck	
Wickel		Brücke	
Decken		Hocker	

## ● Das tz



Aus zz in der Mitte des Wortes wird tz: zum Beispiel Wizze = Witze.  
Du hörst zweimal das z, schreibst aber ein tz.

*Tipp: Zwei Lückenwörter  
werden mit z geschrieben.*

- 1 Ergänze im folgenden Text die fehlenden Buchstaben und setze die Silbenbögen.

Bli\_\_\_e zucken am Himmel. Steffi findet das gar nicht wi\_\_\_ig.

Tagsüber hatte große Hi\_\_\_e geherrscht und nun kommt ein

Gewitter. Mie\_\_\_e, die kleine Ka\_\_\_e, miaut kläglich. Da bricht

es auch schon los, das Unwetter. Draußen regnet es ganze

O\_\_\_eane! Steffi will tapfer sein, aber jetzt eilt sie in großer

He\_\_\_e hinüber in Johannes' Zimmer. Der große Bruder soll sie

beschü\_\_\_en. Doch der fängt an zu mo\_\_\_en. Steffi will mit

auf seinem Bett si\_\_\_en, aber Johannes sagt: „Jetzt benimmst du

dich wie ein kli\_\_\_ekleines Baby, aber sonst bist du rotzfrech.“



- 2 Zwei Wörter im Text gehören zur Umgangssprache. Schreibe sie auf!

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

- 3 Weißt du, wann man die Umgangssprache benutzt?

Antwort: \_\_\_\_\_

## ● Groß oder klein? – Substantive erkennen

Wir beschäftigen uns nun mit den Substantiven/Nomen.

Du weißt, dass sie großgeschrieben werden.



Alles, was ich sehen, anfassen, fühlen oder haben kann, ist ein Substantiv/Nomen und wird großgeschrieben.

1

Schreibe die nachfolgenden Wörter einzeln auf die Linien unten.

Entscheide dich dabei, ob das jeweilige Wort mit einem großen oder einem kleinen Buchstaben beginnt!

LIEBE

FRAU

NIEDLICH

KAKAO

HIMMEL

KLETTERN

HAUSAUFGABEN

SCHÖN

STURM

KALT

WUT

DUNKEL

BRENNEN

HITZE

TRINKEN

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 9. _____  |
| 2. _____ | 10. _____ |
| 3. _____ | 11. _____ |
| 4. _____ | 12. _____ |
| 5. _____ | 13. _____ |
| 6. _____ | 14. _____ |
| 7. _____ | 15. _____ |
| 8. _____ |           |

## ● Groß oder klein? – Substantive erkennen

**2** Jetzt probiere es einmal mit Sätzen:

Markiere zunächst alle Substantive/Nomen mit einem Leuchtstift. Schreibe anschließend die Sätze unter Beachtung der Groß- und Kleinschreibung auf die Zeilen darunter.

IN DER KLASSE VON JOHANNES GIBT ES EINEN SCHLAUEN JUNGEN.

---

---

SEIN NAME IST WILHELM UND ER KANN GLASKLAR DENKEN.

---

---

ER HECKT UNERFREULICHE STREICHE AUS.

---

---

WILHELM IST GEFÜRCHTET BEI DEN LEHRERN.

---

---

NEULICH FÄRBTE SICH HERRN GRÜNLICHS GESICHT TATSÄCHLICH GRÜNLICH.

---

---

WILHELM HATTE STABHEUSCHRECKEN UNTER DAS PULT GESETZT.

---

---

DIE SIND IN DAS HOSENBEIN VON HERRN GRÜNLICH GEKRABBELT.

---

---



## ● ie oder i?

Viele Schreibfehler werden in Wörtern gemacht, die einen **i-Laut** enthalten.

Da du schon gelernt hast, Wörter in Silben zu zerlegen, kannst du dir eine einfache Regel merken:



Hörst und sprichst du am Ende einer Silbe ein *i*, so schreibst du meistens ein *ie*!

Dafür führen wir einen Extra-Silbenbogen ein, so, wie in den folgenden Wörtern:

Stiefel

Fieber

spielen

1

Entscheide mit Hilfe der Regel oben, ob die Wörter im nächsten Text mit *i* oder *ie* geschrieben werden. Setze dann die Silbenbögen unter diese Wörter.

Von L\_\_be hält Johannes eine ganze Menge, sein Freund

Wilhelm nicht. „K\_\_nderkram“, meint der. „Nachher singst du

noch L\_\_der für deine Flamme! Peinlich.“ Johannes' Ges\_\_cht

wird ganz f\_\_nster. „Du solltest es wen\_\_gstens mal

ausprob\_\_ren!“, sagt er. Wilhelms Vater kommt dazu: „Im

M\_\_ttelalter sagte man M\_\_nne dazu“, belehrt er d\_\_ beiden

Jungen. „M\_\_r doch egal“, sagt Wilhelm.



## ● Verben mit der Endung „ieren“

**Info:** Es gibt viele Verben, die ein *ie* enthalten.  
Sie enden in der Grundform auf „...ieren“.

- 1** Bilde aus den Substantiven/Nomen in der nachfolgenden Übung Verben mit der Endung „ieren“.  
Orientiere dich dabei an dem Beispiel.  
Setze anschließend die Silbenbögen unter die Verben.

Studium studieren  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Balance \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Kasse \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ruin \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Verlust \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Glasur \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Frust \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Probe \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Toleranz \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Diktat \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Akzeptanz \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Interesse \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Schnabel \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 2** Hoffentlich hast du alle Verben mit der Endung „ieren“ gefunden.  
Kennst du das letzte auch? Was bedeutet es?

Antwort: \_\_\_\_\_

● **ß oder ss?**

Bei zahlreichen Wörtern musst du entscheiden, ob sie **mit ß** (auch „scharfes s“ genannt) **oder mit ss geschrieben** werden. Verwende dazu die Pilotsprache und höre gut hin:



Hörst du den scharfen s-Laut nur zu Beginn der 2. Silbe, schreibst du **ß**.

Hörst du den scharfen s-Laut am Ende der 1. und zu Beginn der 2. Silbe, schreibst du **ss**.

**1** Wende diese Regel in den folgenden Wörtern an. Setze anschließend die Silbenbögen.

Kaninchenra e

---



---

Kugelsto en

---



---

Pferdela o

---



---

Urlaubsgrü e

---



---

Bratenso e

---



---

Salatschü el

---



---

Grö enwahn

---



---

Elefantenrü el

---



---

Abendka e

---



---

Blumensträu e

---



---

Hühnerfü e

---



---

Kartoffelklö e

---



---

Abschiedskü e

---



---

Bogenschie en

---



---

Honigsü e

---



---

Kellerschlü el

---



---

Kellera el

---



---



## Wiederholung und Übung



### Das kannst du jetzt!

Die folgenden Punkte fassen noch einmal zusammen, was du bis jetzt geübt hast:

- Silben erkennen
- Pilotsprache und Mitsprechtaktik nutzen
- Großschreibung von Substantiven/Nomen beachten
- besondere Laute wie sch, ch, sp, st, und qu richtig schreiben
- ck und tz korrekt verwenden
- ie und i sowie ß und ss unterscheiden

Zeige zum Abschluss noch einmal, wie gut du das Erlernete beherrschst:

Denke dabei an die Mitsprechtaktik.

Entscheide im folgenden Text, was du einsetzen musst.

Male dann die Silbenbögen.

*Tipp: Lies den Text erst einmal durch, bevor du mit dem Einsetzen anfängst.*

Johannes hatte hohes F\_\_ber. Als seine Mutter es mit dem  
 \_\_\_\_\_  
 Thermometer me\_\_en wollte, schr\_\_ er wie am \_\_ieß, denn  
 \_\_\_\_\_  
 er hielt sie für das Ge\_\_enst aus seinem Alptraum. Dann wollte die  
 \_\_\_\_\_  
 Mutter ihm mit \_\_ark die Stirn kühlen, doch Johannes musste  
 \_\_\_\_\_  
 niesen und das gute M\_\_lchprodukt wurde im Bett verteilt.  
 \_\_\_\_\_  
 Jetzt musste seine Mutter das Bett abz\_\_hen und wa\_\_en. Sie zog  
 \_\_\_\_\_  
 Johannes so lange eine Mü\_\_e, warme So\_\_en und eine Ja\_\_e  
 \_\_\_\_\_  
 über, damit er nicht fr\_\_ren musste.  
 \_\_\_\_\_