



## Leben leben

Abgleich mit dem Medienkompetenzrahmen NRW

Praktische Philosophie



### Schülerbuch 5-6

ISBN: 978-3-12-695500-3

### eBook

ISBN: ECJ00013EBA12

<b>1. BEDIENEN UND ANWENDEN</b>	<b>1.1 Medianausstattung (Hardware)</b> Medianausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen	<b>1.2 Digitale Werkzeuge</b> Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen	<b>1.3 Datenorganisation</b> Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren	<b>1.4 Datenschutz und Informationssicherheit</b> Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten
	<b>Klassenstufe 5/6:</b>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 158 / Mediennutzung			<b>Klassenstufe 5/6:</b>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 164 / Privat bleibt privat S. 166 / Im Chatroom

<b>2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN</b>	<b>2.1 Informationsrecherche</b> Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden	<b>2.2 Informationsauswertung</b> Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten	<b>2.3 Informationsbewertung</b> Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten	<b>2.4 Informationskritik</b> Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen
	<p><b><u>Klassenstufe 5/6:</u></b></p> <p><b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b>          S. 118 / Allgemeine Hilfsangebote          S. 120 / Diogenes: Ein Leben in der Tonne          S. 131 / Ein Leben ohne Kunststoff?;          S. 133 / Informationen über das Projekt die gute Schokolade im Internet sammeln und vorstellen          S. 145 / Das Geschenk der Delfine          S. 176 / Schönheitsideale im Wandel der Zeit</p>	<p><b><u>Klassenstufe 5/6:</u></b></p> <p><b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b>          S. 126-127 / Inhalte bildlich darstellen          S. 134-135 / Kampagnen für den Naturschutz          S. 148 / Tiger, Löwe und Co. in Gefahr          S. 204-205 / Eigene Kulturen erkunden und vergleichen</p>	<p><b><u>Klassenstufe 5/6:</u></b></p> <p><b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b>          S. 134-135 / Kampagnen für den Naturschutz, S. 134-135</p>	

<b>3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN</b>	<b>3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse</b>  Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen	<b>3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln</b>  Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten	<b>3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft</b>  Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten	<b>3.4 Cybergewalt und -kriminalität</b>  Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen
		<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 165 / Cybermobbing S. 166 / Ich Chatroom	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 165 / Cybermobbing	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 165 / Cybermobbing; S. 166 / Im Chatroom

<b>4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN</b>	<b>4.1 Medienproduktion und Präsentation</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen	<b>4.2 Gestaltungsmittel</b> Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen	<b>4.3 Quelldokumentation</b> Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden	<b>4.4 Rechtliche Grundlagen</b> Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten
	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 22-23 / Meine Freizeit-Inselkarte gestalten S. 26 / Zeit für mich? S. 28 / Sport, Spiel, Freizeit S. 79-80 / Einen eigenen Text verfassen S. 124-125 / Einen Bildvortrag halten;	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 124-125 / Einen Bildvortrag halten;		<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 164 / Privat bleibt privat

<b>5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN</b>	<b>5.1 Medienanalyse</b> Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren	<b>5.2 Meinungsbildung</b> Die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen	<b>5.3 Identitätsbildung</b> Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen	<b>5.4 Selbstregulierte Mediennutzung</b> Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen
	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 134-135 / Kampagnen für den Naturschutz; S. 158 / Mediennutzung S. 167 / Kauf mich!	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 156-157 / Exzessive Produktion von Selfies bewerten; S. 167 / Kauf mich!	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 160 / Anmelden oder nicht? S. 160-161 / Immer verbunden und nicht mehr allein?	<u>Klassenstufe 5/6:</u>  <b>Lehrwerk Band: Leben leben 1</b> S. 155-156 / Eine Profilampel erstellen; S. 158 / Mediennutzung; S. 159 / Immer online?; S. 160-163 / Die Bedeutung des sozialen Miteinanders im Netz reflektieren und bewerten; S. 163-164 / Das richtige Verhalten im Netz; S. 166-167 / Gefahren im Netz erkennen

<b>6. PROBLEMLÖSEN UND MODELLIEREN</b>	<b>6.1 Prinzipien der digitalen Welt</b>  Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen	<b>6.2 Algorithmen erkennen</b>  Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren	<b>6.3 Modellieren und Programmieren</b>  Probleme formalisiert beschreiben, Problemlöse-strategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen	<b>6.4 Bedeutung von Algorithmen</b>  Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren
--	---	--	--	---